

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Каменоломненская средняя школа» Сакского района Республики Крым

РАССМОТРЕНО

на заседании методического
объединения учителей гуманитарного
цикла

Протокол № 04

от «29» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

заместителем директора МБОУ
«Каменоломненская средняя школа»

Протокол №14

от «30» августа 2023 г

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ

«Каменоломненская средняя
школа»

Приказ № 213

от «31» августа 2023 г

Рабочая программа

внеурочной деятельности

«Крымскотатарский язык»

Направление общекультурное

Учитель **Сейтвелиева Гульнара Саитовна**

Класс: **9-А**

2023-2024 учебный год

Срок реализации программы: 1 год

с.Каменоломня, 2023 г.

с. Каменоломня, 2023г **1.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Личностные результаты выпускников старшей школы, формируемые при изучении крымскотатарского языка на базовом уровне:

- стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Крымскотатарский язык», развитие собственной речевой культуры в целом, лучшее осознание возможностей самореализации средствами крымскотатарского языка, в том числе в будущей профессиональной деятельности;
- развитие таких качеств, как воля, целеустремлённость, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность, а также умения принимать самостоятельные решения и нести за них ответственность;
- развитие умения ориентироваться в современном поликультурном, полиязычном мире, стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других народов; освоение ценностей культуры крымскотатарского народа; толерантное отношение к проявлениям иной культуры;
- формирование активной жизненной позиции, готовности отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою позицию гражданина и патриота своей Родины.

Метапредметные результаты изучения крымскотатарского языка на базовом уровне в старшей школе проявляются в:

- развитии умения планировать своё речевое и неречевое поведение; умения взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- умении осуществлять индивидуальную и совместную с другими учащимися проектную работу, в том числе с выходом в социум;
- совершенствовании умений работы с информацией: поиск и выделение нужной информации с использованием разных источников информации, в том числе Интернета, обобщение информации; умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/ключевым словам, формулировать основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- умении использовать справочный материал (грамматический и орфографический справочники, двуязычный и толковый словари, мультимедийные средства);
- умении рационально планировать свой учебный труд;
- развитии умений самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на крымскотатарском языке.

Предметные результаты состоят в достижении коммуникативной компетентности в крымскотатарском языке на начальном уровне, позволяющем общаться как с носителями крымскотатарского языка, так и с представителями тюркоязычных народов.

Коммуникативная компетентность предполагает сформированность таких её составляющих, как:

Речевая компетентность

Говорение

Диалогическая речь

- вести все виды диалога, включая комбинированный, в стандартных ситуациях общения в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости уточняя, переспрашивая собеседника. При целенаправленном обучении диалогической речи учащимся предлагается диалог-образец, на основе которого они выстраивают собственную беседу. Кроме того, учащиеся могут участвовать в диалоге после прочтения или прослушивания текста.

Монологическая речь

- рассказывать/сообщать о себе, своем окружении, своей Родине, событиях/явлениях;
- описывают людей, животных, персонажей литературных произведений;
- передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать своё отношение, давать оценку;
- рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы.

Аудирование

- воспринимать на слух и понимать основное содержание аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью/беседа);
- воспринимать на слух и понимать краткие аудио- и видеотексты (объявления, реклама и т.д.), сообщения, рассказы, беседы на бытовые темы, выделяя нужную/запрашиваемую информацию.

Чтение

- читать тексты разных жанров и стилей с пониманием основного содержания;
- читать тексты с выборочным пониманием значимой/ нужной /запрашиваемой информации;
- читать несложные тексты разных жанров и стилей (преимущественно научно-популярные) с полным пониманием и использованием различных приёмов смысловой переработки текста (ключевые слова, выборочный перевод).

Письменная речь

- заполнять анкеты и формуляры, составлять резюме;
- писать личное письмо заданного объёма в ответ на письмо в соответствии с нормами крымскотатарского языка;
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения.

Языковая компетентность (владение языковыми средствами):

- адекватно произносить и различать на слух все звуки изучаемого языка; соблюдать правильное ударение в словах и фразах;
- соблюдать ритмико-интонационные особенности предложений различных коммуникативных типов (повествовательное, вопросительное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;
- распознавать и употреблять в речи основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик – клише речевого) этикета;
- знать и применять основные способы словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии);
- понимать явление многозначности слов родного языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;
- распознавать и употреблять в речи основные морфологические формы и синтаксические конструкции крымскотатарского языка: временные формы глаголов, существительные, прилагательные и наречия (в том числе их степени сравнения), местоимения, числительные, служебные части речи;
- распознавать и употреблять сложносочинённые, сложноподчинённые предложения с разными типами придаточных предложений;
- использовать прямую и косвенную речь;

- систематизировать знания о грамматическом строе изучаемого языка.

Социокультурная компетентность:

- знать национально-культурные особенности речевого и неречевого поведения; применять эти знания в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные средства речевого этикета;
- ознакомиться с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы на крымскотатарском языке;
- иметь представление об особенностях образа жизни, быта, культуры крымских татар (известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);
- иметь представление о сходстве и различиях в традициях своего народа и крымских татар;
- понимать важность владения крымскотатарским языком, как неотъемлемой части тюркоязычных народов.

Компенсаторная компетентность: уметь выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приеме информации за счет использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен и т.д.

Обучающиеся должны знать:

- национально-культурные особенности речевого и неречевого поведения
- основные способы словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии);
- явления многозначности слов родного языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;
- особенности строения односоставных предложений
- тексты разных жанров и стилей с пониманием основного содержания

Обучающиеся должны уметь:

1)понимать крымскотатарский язык как один из основных национально-культурных ценностей крымскотатарского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознавать эстетические ценности крымскотатарского языка; уважительно относиться к родному языку, сохранить чистоту крымскотатарского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) владеть всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

4) извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

5) овладевать приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования; умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; говорение и письмо: способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

уметь воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация); уметь создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения; способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному; владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы современного крымскотатарского литературного языка; соблюдать основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения; способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

применять приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

6) коммуникативно целесообразно взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместно выполнять какого-либо задания, участвовать в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

крымскотатарского народа, как одного из государственных языков Республики Крым, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

7) усваивать основы научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

8) осваивать базовые понятия лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

9) овладевать основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии крымскотатарского языка, основными нормами крымскотатарского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

10) распознавать и анализировать основные единицы языка

11) проводить различные виды анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксический анализ словосочетания и предложения

2.Содержание учебного предмета

Основное содержание курса, подлежащее усвоению	Основные виды деятельности, которыми должен овладеть учащийся
Речь	
Общие сведения о речи, тексты, стили, типы речи (повторение). Аудирование. Слушание и понимание текстов в разных стилях, формах, жанрах. Чтение. Чтение текстов разных по жанру, стилю. Изложения (сложный план). Устные и письменные развернутые изложения. Изложения о исторических и культурных памятниках (в публицистическом стиле на основании теле и радио передач). Диалог: по предложенной теме, по самостоятельно выбранной теме. Сочинения (сложный план): композиция сочинений: завязка, кульминация, развязка. Устные и письменные сочинения-описания исторических памятников, города, села, улицы. Устные и письменные сочинения-рассуждения на морально-этические темы (публицистический стиль). Устное и письменное сочинение-повествование. Документы. Протокол. Метапредметная связь. Художественный анализ героя произведения.	<i>Обучающийся:</i> Внимательно слушает, понимает и доказывает свою точку зрения; находит ошибки и поправляет; основываясь на тему, объясняет содержание, выразительно читает тексты разные по форме и стилю; находит и вспоминает самое основное в тексте, помнит содержание услышанного и прочитанного в тексте, прочитанный и услышанный текст умеет пересказать, к тексту составляет простой план, определяет форму и стиль текста. Слушает, понимает, читает тексты разных жанров, стилей. Развернуто пересказывает устно и письменно по сложному плану. Готовит изложение связанные с тематикой искусства, историей. Готовит изложение в научном и публицистическом стиле на материале радио и телевизионных передач. Составляет диалоги разные по теме. Готовит сочинения по сложному плану с правильной композицией. Пишет сочинения, посвященные историческим памятникам, городу, селу, улице. Пишет сочинение-рассуждение на морально-этическую тему в публицистическом стиле. Пишет сочинение-повествование на тему языка в научном стиле. Составляет протоколы.
Повторение тем, изученных в 5-7 классах	
Синтаксис и пунктуация. Словосочетание. Предложение.	
Двосоставные предложения	

Двусоставные предложения, главные, второстепенные члены предложения. Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое. Способы выражения подлежащего. Способы выражения сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым. Культура речи. Использование в речи двусоставных предложений. Метапредметная связь. Роль эпитетов в художественном произведении.	<i>Обучающийся:</i> Распознает двусоставные предложения, находит главные и второстепенные предложения; знает и правильно расставляет знаки препинания в предложении. Знает главные и второстепенные члены. Правильно ставит тире между подлежащим и сказуемым.
---	--

Односоставные предложения	
Односоставные предложения. Сказуемые односоставные предложения: определено-личные, безличные, обобщенно-личные, неопределенно-личные; Односоставные назывные предложения. Культура речи. Использование в речи односоставных и двусоставных предложений. Метапредметная связь. Роль односоставных предложений в художественных произведениях.	<i>Обучающийся:</i> Распознает односоставные предложения и использует их в речи. Различает и анализирует типы односоставных предложений. Находит главные члены предложения и основываясь на них распознает типы односоставных предложений.
Осложненные предложения	
Неполные предложения. Культура речи. Роль неполных предложений в диалогах.	<i>Обучающийся:</i> Правильно составляет предложения, и диалоги, используя соответствующие предложения.
Предложения с однородными членами; предложения с однородными членами и обобщенными словами при них. Знаки препинания при однородных членах. Культура речи. Роль интонации в предложениях с однородными членами. Метапредметная связь. Роль предложений с однородными членами в произведениях художественной	<i>Обучающийся:</i> Распознает однородные члены предложения, использует их в речи с правильной интонацией; правильно расставляет и объясняет знаки препинания; анализирует расстановку знаков препинания при однородных членах.

литературы.	
Предложения с обособленными членами: обособленные определения, обособленные дополнения, обособленные приложения; грамматически связанные слова в предложении: обращения, вводные слова, вводные конструкции. Правила пунктуации при них. Культура речи. Использование в речи предложений с обособленными членами, обращениями, вводными конструкциями. Метапредметная связь.	<i>Обучающийся:</i> Распознает в предложениях обособленные члены, вводные конструкции, обращения; правильно расставляет знаки препинания и разъясняет расстановку. Знает, объясняет, правильно расставляет знаки пунктуации.

Роль вводных конструкций в текстах научного стиля (математика, физика, история)
Повторение пройденных тем в 5-8 классах

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Модуль «Школьный урок»

Использование воспитательных возможностей организации урока на уровне основного общего образования предполагает:

1. Поддержание интереса к учению, к процессу познания, активизации познавательной деятельности обучающихся.
2. Воспитание сознательной дисциплины (умение учителя показать важность учебно-познавательной деятельности, учебной и трудовой дисциплины).
3. Формирование умений и навыков организации учащимися своей деятельности (организация самостоятельной работы учащихся, соблюдение техники безопасности и гигиенических правил, связанных с осанкой и организацией рабочего места).
4. Воспитание культуры общения (организация общения на уроке, формирования учителем умений слушать, высказывать и аргументировать своё мнение).
5. Формирование и развитие оценочных умений (комментирование оценок учителем, обсуждение оценок с учащимися, коллективное оценивание, взаимопроверка и оценивание друг друга учащимися).
6. Воспитание гуманности (характер отношений «учитель – ученик», регулирование учителем отношений между учащимися).

Предмет	Реализация программы воспитания
Родной язык и родная литература (крымскотатарский)	Воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа; приобщение к литературному наследию своего народа; формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа.

№	разделы	Кол-во часов	Из них
			УРР
1	Вводный урок.Кириш.	1	1
2	Повторение.Текрарлав.	1	
3	Сложные предложения.Муреккеп джумле	1	
4	Сложносочинённые предложения. Тизме муреккеп джумлелер.	5	1
5	Бессоюзные сложные предложения. Багълайыджысыз муреккеп джумлелер	2	
6	Сложные предложения с разными видами связи. Прямая речь. Диалог. Чешит багъ васталы муреккеп джумлелер. Кочюрильме ве къя лаф	7	3
7	Сложноподчинённые предложения.Табили муреккеп джумлелер.	14	3
8	Повторение.Текрарлав	3	
	Всего	34	8

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 327766045235508045123579633876966067016845890622

Владелец Стародубцева Антонина Михайловна

Действителен с 01.10.2023 по 30.09.2024